

**Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1
Учебный год: _____ Группа: _____**

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

Лег

от 1 года до 1 года 6 месяцев

1-П.5

1-Т.1

1-Т.2

различает четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый):

проявляет интерес к лепке

скатывает пластилин, глину между ладонями

различает

различает только два цвета

не различает

проявляет

частично проявляет

не проявляет

умеет скатывать

пытается скатывать

не умеет скатывать

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: 2023-2024 **старшая группа** **Период: промежуток**

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по гимнастическому коврику
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие
1	Церегородцева Злата		1		
2	Смагулова Руслана	1			1
3	Раковец Вадим		1		
4	Шаповал Арослав	1			1
5	Раковец Демид		1		
Всего, N		2	3	0	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		40	60	0	40

ПРИМЕЧАНИЕ				
Высокий	4-Ф	2	40.0	
Средний	4-Ф	3	60.0	
Низкий	4-Ф	0	0.0	
		5	100	
		Развитие речи		Художественная литература
Высокий	4-К	2	40.0	2
Средний	4-К	3	60.0	3
Низкий	4-К	0	0.0	0
		5	100	5
Высокий	4-П	2	40.0	
Средний	4-П	3	60.0	
Низкий	4-П	0	0.0	
		5	100	
		Рисование		Лепка
Высокий	4-Т	2	40.0	2

Средний	4-Т	3	60.0	3
Низкий	4-Т	0	0.0	0
		5	100	5
Высокий	4-С	2	40.0	
Средний	4-С	3	60.0	
Низкий	4-С	0	0.0	
		5	100	

очный сроки проведения: январь

Физическое развитие								
Физическая культура								
4-Ф.2		4-Ф.3			4-Ф.4			
линии, веревке, доске, еской скамейке, бревну ланая равновесие		бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявл выносливос подвижни прави
ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

твенная атура	Казахский язык	
40.0	2	40.0
60.0	3	60.0
0.0	0	0.0
100	5	100

пка	Аппликация	Конструирование	Музыка
40.0	2	40.0	2
		33.3	40.0

60.0	3	60.0	3	66.7	3	60.0
0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
100	5	100	5	100	5	100

4-Ф.5		4-Ф.6			4-К. 1			
яет быстроту, силу, гибкость, ловкость в играх и соблюдает правила спортивных игр		соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует предложения прилагательных
проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

количество детей

2

3

0

2

3

0

2

3

0

2

3
0

2
3
0

Развитие речи

4-К.2		4-К.3			4-К.4			
<p>ет в речи разные типы ий (простые и сложные), ьные, глаголы, наречия, предлоги</p>		<p>знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения</p>			<p>называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе</p>			<p>соста изображеннь</p>
<p>старается использоват ь</p>	<p>не использует</p>	<p>знает названия предметов и явлений</p>	<p>знает названия некоторых предметов и явлений</p>	<p>не знает названия предметов и явлений</p>	<p>называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе</p>	<p>называет числительн ые по порядку, пытается соотнести их с существите льными в падеже, числе</p>	<p>не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе</p>	<p>составляет рассказы</p>
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-К.5		4-К.6			4-К.7			
вляет рассказы по им рисункам и предметам (изделиям)		пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает иллюстрации
старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

4-К.8		4-К.9			4-К.10			
ивает самостоятельно дии в книге, составляет казку, рассказ		принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во вре самостоятель
старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-К.11		4-К.12			4-К.13			
время свободной игры ребенок обыгрывает знакомых персонажей		проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильно произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, к, ү, ұ, і, ғ			понимает бытовых предметов, животных, птиц часто употребляет
старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Казахский язык

4-К.14		4-К.15			4-К.16			
г и называет названия предметов, фруктов, овощей, птиц, частей тела человека употребляемых в повседневной жизни		произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет
понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-К.17		4-К.18			4-П.1			
г простые предложения		отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает величины (п-толщина, убы)
пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

4-П.2		4-П.3			4-П.4			
от 2-3 предмета разной длины, высоте, ширине, в возрастающем и убывающем порядке		исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет направление
пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-П.5		4-П.6			4-Т.1			
дет пространственные ия по отношению к себе		устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдел сюже
определяет направлени е частично	не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Рисование

4-Т.2		4-Т.3			4-Т.4			
рисуемые предметы и создает цветные композиции		рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает
рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-Т.5		4-Т.6			4-Т.7			
рисунки карандашом, кистью		оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит и: пластиче предметы с
закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Лепка

4-Т.8		4-Т.9			4-Т.10			
из глины, пластилина, полимерной массы знакомые приемы		лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует
лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-Т.11		4-Т.12			4-Т.13			
в коллективной работе		соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует изображенные фрукты.
участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

4-Т.14		4-Т.15			4-Т.16			участ кол.
различные приемы для я в аппликации овощей, , цветов и орнаментов		размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			
использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-Т.17		4-Т.18			4-Т.19			
участие в выполнении коллективных работ		соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творчество при конструировании
принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности и при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании
1			1			1		
		1			1			
1			1			1		
		1			1			
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	0
60	0	40	60	0	40	60	0	0

Конструирование

4-Т.20		4-Т.21			4-Т.22			
творческое воображение конструировании		складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятел и придум
при конструиро вании в основном использует традиционн ые, знакомые образы	не проявляет творческое воображени е при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструируе т	конструируе т частично	не старается конструиро вать	самостоятел ьно выбирает материалы и придумывае т композиции
1			1			1		
1		1			1			1
1			1			1		
1		1			1			1
1			1			1		
5	0	2	3	0	2	3	0	2
100	0	40	60	0	40	60	0	40

4-Т.23		4-Т.24			4-Т.25			
вно выбирает материалы мывает композиции:		знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает : слова, испол аккомпанем
выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывает композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведен ия до конца	не интересуетс я, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Музыка

4-Т.26		4-Т.27			4-Т.28			
песню, четко произносит знакомые песни под акомпанем и без сопровождения		ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			опреде
произносит слова песни, старается исполнять ее под акомпанем и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под акомпанем и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцеваль ные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцеваль ные движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцеваль ные движения	определяет
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

4-Т.29		4-Т.30			4-С.1			
определяет жанры музыки		умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о проф членов сем старается о
определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

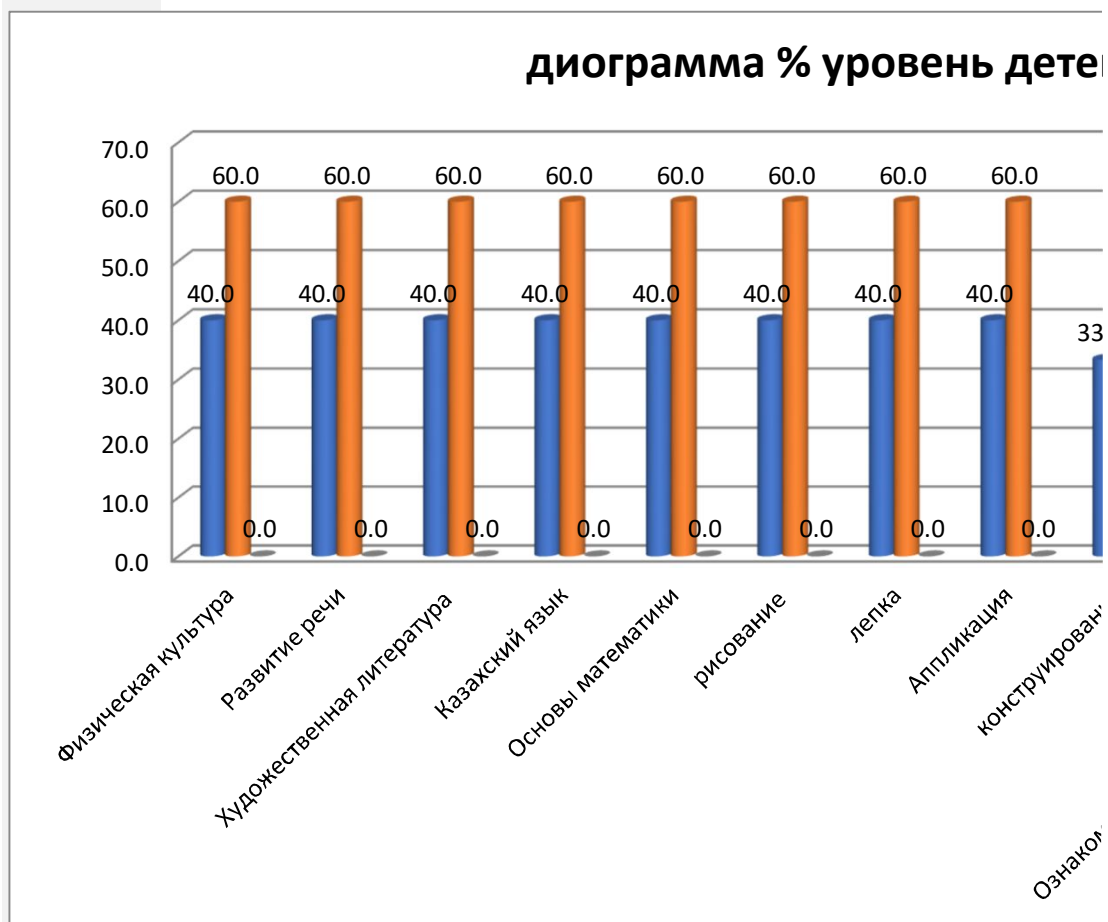
4-С.2		4-С.3			4-С.4			
в делах и труде взрослых, проявляет интерес, ответственно выполнять задание		высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила поведения
знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
3	0	2	3	0	2	3	0	2
60	0	40	60	0	40	60	0	40

Приложение 1

4-С.5		4-С.6		
ла дорожного движения, ведения в общественном транспорте		устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
1			1	
		1		
1			1	
		1		
1			1	
3	0	2	3	0
60	0	40	60	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: 2023-2024 старшая группа Период: промежуток
Процентный уровень детей по областям

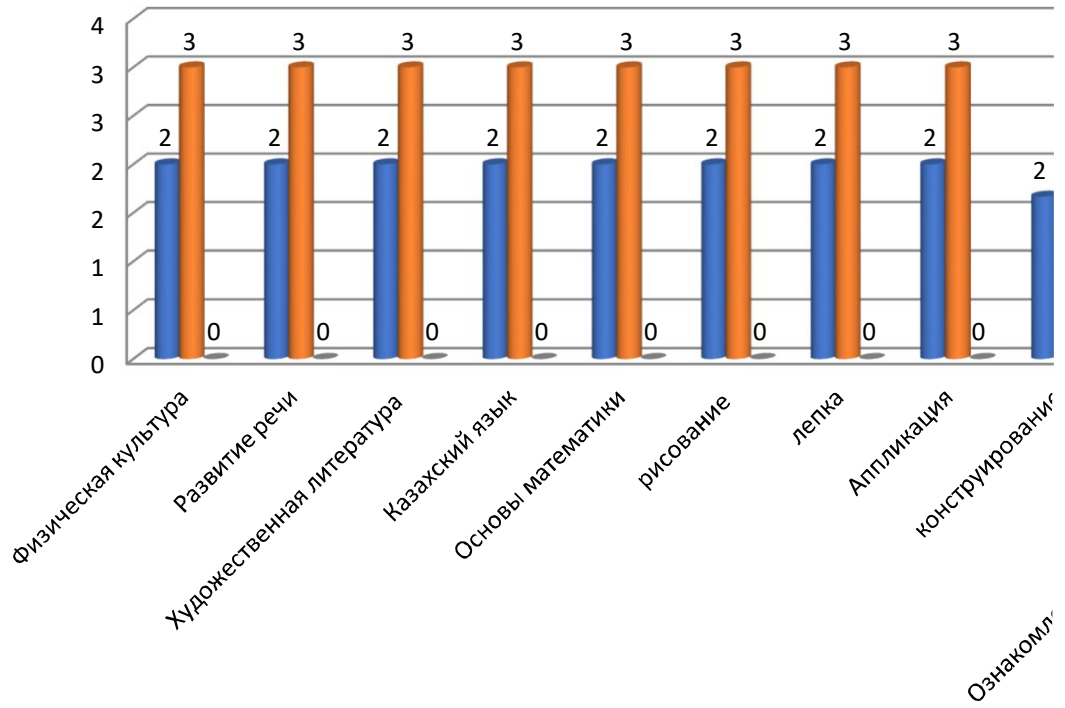
уровень	Физическая культура	Развитие речи	Художественная литература	Казахский язык	Основы математики	рисование	лепка
Высокий	40.0	40.0	40.0	40.0	40.0	40.0	40.0
Средний	60.0	60.0	60.0	60.0	60.0	60.0	60.0
Низкий	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0



цифровое количество детей

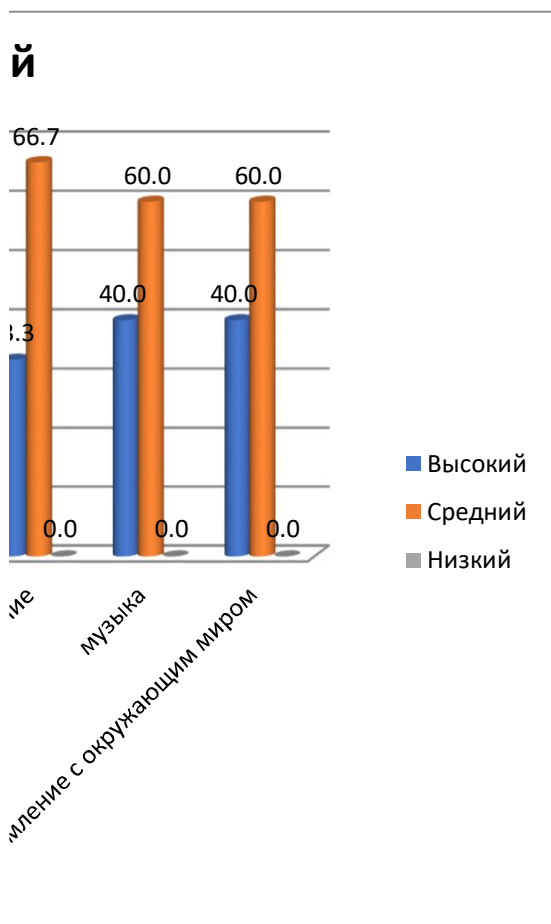
уровень	Физическая культура	Развитие речи	Художественная литература	Казахский язык	Основы математики	рисование	лепка
Высокий	2	2	2	2	2	2	2
Средний	3	3	3	3	3	3	3
Низкий	0	0	0	0	0	0	0

диаграмм по количеству детей

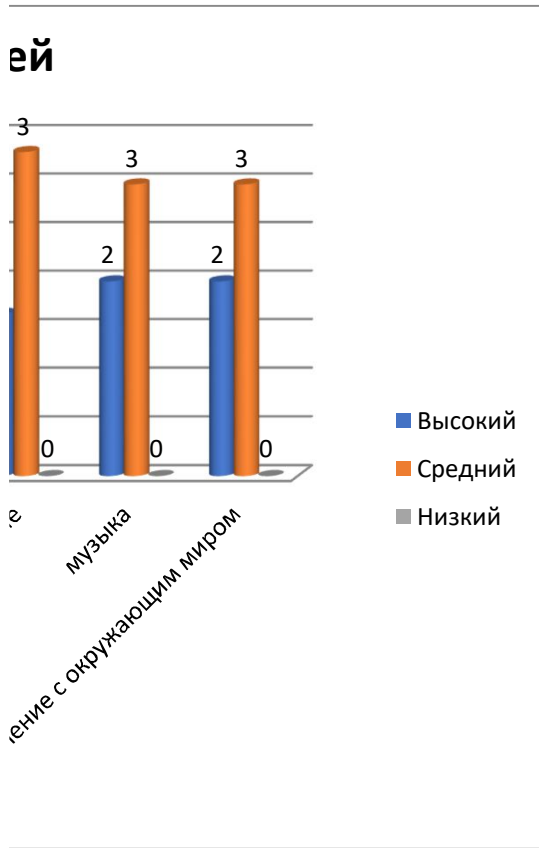


точный сроки проведения:январь

Апликация	конструирование	музыка	Ознакомление с окружающим миром
40.0	33.3	40.0	40.0
60.0	66.7	60.0	60.0
0.0	0.0	0.0	0.0



Апликация	конструирование	музыка	Ознакомление с окружающим миром
2	2	2	2
3	3	3	3
0	0	0	0



Приложение 1