

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1)
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

года)

_____ Период: _____

Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

Развитие речи

Развитие коммуникативных навыков

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Художественная литература

от 1 года до 1 года 6 месяцев										
1-К.8			1-К.9			1-К.10				
с интересом слушает и понимает небольшие, понятные по содержанию рассказы, стихи, песни			рассматривает плоские и объемные иллюстрации книг			слушает знакомые произведения без наглядности				
слушает и понимает	частично понимает	слушает, но не понимает	рассматривает с интересом	рассматривает без интереса	не проявляет интерес к книгам	слушает с интересом	стараётся слушать	не слушает		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

Развитие творческих навыков, иссж

педовательской деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

Приложение 1

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: 2023-2024 **старшая группа** **Период: итоговый**

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			ходит по гимнастич сохр
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			
1	Церегородцева Злата		1		1
2	Смагулова Руслана	1			1
3	Раковец Вадим		1		
4	Шаповал Арослав		1		
5	Раковец Демид	1			1
Всего, N		2	3	0	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		40	60	0	60

ПРИМЕЧАНИЕ				
Высокий	4-Ф	2	30.0	
Средний	4-Ф	4	70.0	
Низкий	4-Ф	0	0.0	
		5	100	
Развитие речи				
Высокий	4-К	2	30	2
Средний	4-К	4	70	4
Низкий	4-К	0	0	0
		5	100	5
Художес литер				
Высокий	4-П	1	27	
Средний	4-П	4	73	
Низкий	4-П	0	0	
		5	100	
Рисование				
Высокий	4-Т	2	30	2

Средний	4-T	4	70	4
Низкий	4-T	0	0	0
		5	100	5
Высокий	4-C	2	43.3	
Средний	4-C	3	56.7	
Низкий	4-C	0	0.0	
		5	100	

сроки проведения: май

Физическое развитие Физическая культура								
4-Ф.2	4-Ф.3	4-Ф.4						
линии, веревке, доске, скамейке, бревну ляния равновесие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания	катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их					проявляет выносливость, подвижность, правила игры	
ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры
			1			1		
			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
2	0	1	4	0	1	4	0	1
40	0	20	80	0	20	80	0	20

твенная атура	Казахский язык	
30	2	30
70	4	70
0	0	0
100	5	100

Пакет	Аппликация		Конструирование		Музыка	
30	2	30	2	30	2	30

70	4	70	4	70	4	70
0	0	0	0	0	0	0
100	5	100	5	100	5	100

4-Ф.5		4-Ф.6		4-К. 1					
яет быстроту, силу, гибкость, ловкость в играх и соблюдает спортивных игр		соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом		правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук		использует предложенные прилагательные			
проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	
1			1			1		1	
1			1		1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
4	0	1	4	0	2	3	0	3	
80	0	20	80	0	40	60	0	60	

количество детей

2
4
0

2
4
0

1
4
0

4
0

2
3
0

Развитие речи

4-К.2		4-К.3			4-К.4			
ет в речи разные типы тий (простые и сложные), ьные, глаголы, наречия, предлоги		знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			соста изображенн
старается использоват ь	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы
				1			1	
				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
			1			1		
2	0	1	4	0	1	4	0	1
40	0	20	80	0	20	80	0	20

4-К.5		4-К.6			4-К.7			
вляет рассказы по им рисункам и предметам (изделиям)		пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает иллюстрации
старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ
1			1			1		1
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
4	0	1	4	0	2	3	0	3
80	0	20	80	0	40	60	0	60

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

4-К.8	4-К.9	4-К.10						
иная самостоятельно ции в книге, составляет казку, рассказ	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа	воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во време самостоятель			
старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгryает
			1			1		
			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			1		1			1
2	0	1	4	0	1	4	0	1
40	0	20	80	0	20	80	0	20

4-К.11		4-К.12			4-К.13			
змя свободной игры ино обыгрывает знакомых персонажей		проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ə, ө, к, ү, ұ, і, ғ			понимает бытовых пре, животных, п' часто употреб
старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет
1			1			1		1
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
4	0	1	4	0	2	3	0	3
80	0	20	80	0	40	60	0	60

Казахский язык

4-К.14	4-К.15	4-К.16		
и называет названия предметов, фруктов, овощей, тиц, частей тела человека,ляемых в повседневной жизни	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов	описывает игрушки по образцу педагога		составляет
понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит
			1	
			1	
1			1	
1			1	
		1		1
2	0	1	4	0
40	0	20	80	0
			20	80
			0	0
			1	1

4-К.17		4-К.18		4-П.1				
г простые предложения		отвечает на простые вопросы		считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку				сравниває величины (п- толщин- убы)
пытается составить простые предложени- я	не составляет простые предложени- я	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает
1			1			1		
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
4	0	1	4	0	2	3	0	2
80	0	20	80	0	40	60	0	40

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

4-П.2	4-П.3	4-П.4			
эт 2-3 предмета разной о длине, высоте, ширине, е) в возрастающем и вающем порядке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осознание, различает и называет геометрические фигуры и тела	различает части суток, знает их характерные особенности			определяет направлени
пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности и
1			1		1
			1		1
1			1		1
1			1		1
		1			1
3	0	1	4	0	1
60	0	20	80	0	20

4-П.5		4-П.6		4-Т.1				
тет пространственные ия по отношению к себе		устанавливает простейшие причинно- следственные связи		рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание		рисует отдел сюжета		
определяет направлени е частично	не определяет направлени е	устанавливав ет простейшие причинно- следственны е связи	устанавливав ет простейшие причинно- следственны е связи частично	не пытается устанавливав ть простейшие причинно- следственны е связи	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует
1				1			1	
1				1			1	1
1				1			1	
1				1			1	
			1			1		1
4	0	1	4	0	1	4	0	2
80	0	20	80	0	20	80	0	40

Рисование

4-Т.2		4-Т.3			4-Т.4				
ъные предметы и создает этные композиции		рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивае	
рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивае т рисунки карандашом , кистью	
1		1				1			
			1				1		
1				1			1		
1				1			1		
			1			1			1
3	0	3	2	0	1	4	0	1	
60	0	60	40	0	20	80	0	20	

4-Т.5		4-Т.6		4-Т.7				
т рисунки карандашом, кистью		оценивает свою работу и других детей		изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты				лепит из пластиче предметы с
закрашивает рисунки карандашом , кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом , кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы
1			1			1		
1			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
4	0	1	4	0	1	4	0	2
80	0	20	80	0	20	80	0	40

Лепка

4-Т.8		4-Т.9		4-Т.10				
з глины, пластилина, ской массы знакомые с использованием разных приемов		лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует
лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе
1			1				1	
			1				1	
1				1			1	
1				1			1	
			1			1		
3	0	3	2	0	1	4	0	1
60	0	60	40	0	20	80	0	20

4-Т.11		4-Т.12		4-Т.13				
в коллективной работе		соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует изображения фруктов.
участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы
1			1			1		
1			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
4	0	1	4	0	1	4	0	2
80	0	20	80	0	20	80	0	40

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

4-Т.14		4-Т.15			4-Т.16			
различные приемы для я в аппликации овощей, , цветов и орнаментов		размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участи кол.
использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом
1			1				1	
				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
			1			1		
3	0	3	2	0	1	4	0	1
60	0	60	40	0	20	80	0	20

4-Т.17		4-Т.18			4-Т.19			
зует в выполнении лективных работ		соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет т при
принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность	предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали	не различает, не называет и не использует строительн ые детали	проявляет творческое воображени е при конструиро вании
1			1			1		
1			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
4	0	1	4	0	1	4	0	2
80	0	20	80	0	20	80	0	40

Конструирование

4-Т.20	4-Т.21	4-Т.22		
творческое воображение при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	складывает простые формы по типу «оригами»	конструирует из природного и бросового материала		самостоятельно придумывает
при конструировании не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует частично
1	1			1
		1		1
1			1	1
1			1	1
		1		1
3	0	3	2	0
60	0	60	40	0
			20	80
				0
				20

4-Т.23		4-Т.24		4-Т.25			
выбирает материалы и придумывает композиции: творческих материалов и придумывает композиции		знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены		любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)		растягивает слова, исполняет аккомпанемент	
выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется музыкой, не слушает музыкальные произведения до конца
1			1			1	
1			1			1	1
1			1			1	
1			1			1	
			1		1		1
4	0	1	4	0	1	4	0 2
80	0	20	80	0	20	80	0 40

Музыка

4-Т.26	4-Т.27	4-Т.28						
песню, четко произносит нляет знакомые песни под ент и без сопровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки	проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			опреде			
произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожде ния	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет
1		1				1		
			1				1	
1				1			1	
1				1			1	
			1			1		
3	0	3	2	0	1	4	0	1
60	0	60	40	0	20	80	0	20

4-T.29		4-T.30		4-C.1				
зляет жанры музыки		умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре		воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя				знает о проф членов сем стараптся о
определяет частично	стараётся определить	играет мелодии	стараётся играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание
1				1		1		1
1				1		1		1
1				1			1	
1				1			1	
			1			1		1
4	0	1	4	0	3	2	0	3
80	0	20	80	0	60	40	0	60

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

4-С.2	4-С.3	4-С.4						
ессиях и труде взрослых, тьи, проявляет интерес, ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг	знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знат прави. правила по			
знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывае т свое мнение	стараётся высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знат правила
		1				1		1
			1				1	
1			1				1	
1		1					1	
		1			1			1
2	0	3	2	0	1	4	0	2
40	0	60	40	0	20	80	0	40

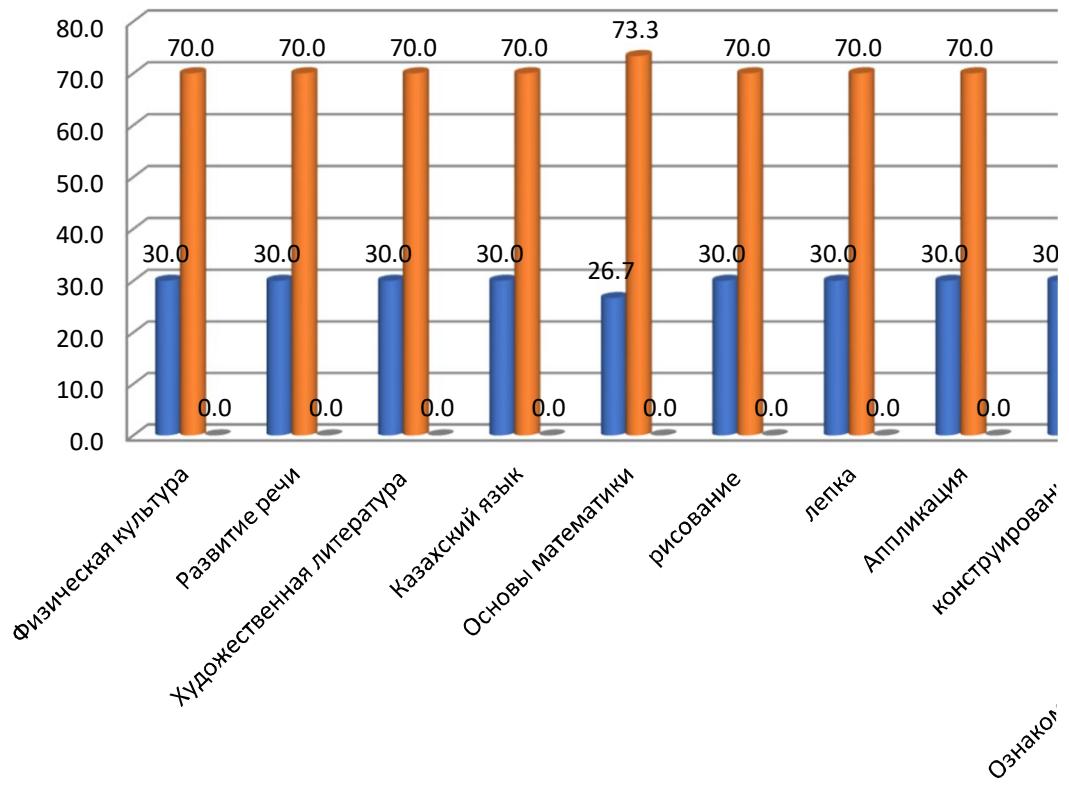
Приложение 1

4-C.5		4-C.6		
ла дорожного движения, ведения в общественном транспорте		устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
зnaет правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
			1	
1			1	
1			1	
1			1	
		1		
3	0	1	4	0
60	0	20	80	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: 2023-2024 старшая группа Период: итоговый
Процентный уровень детей по областям

уровень	Физическая культура	Развитие речи	Художественная литература	Казахский язык	Основы математики	рисование	лепка
Высокий	30.0	30.0	30.0	30.0	26.7	30.0	30.0
Средний	70.0	70.0	70.0	70.0	73.3	70.0	70.0
Низкий	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

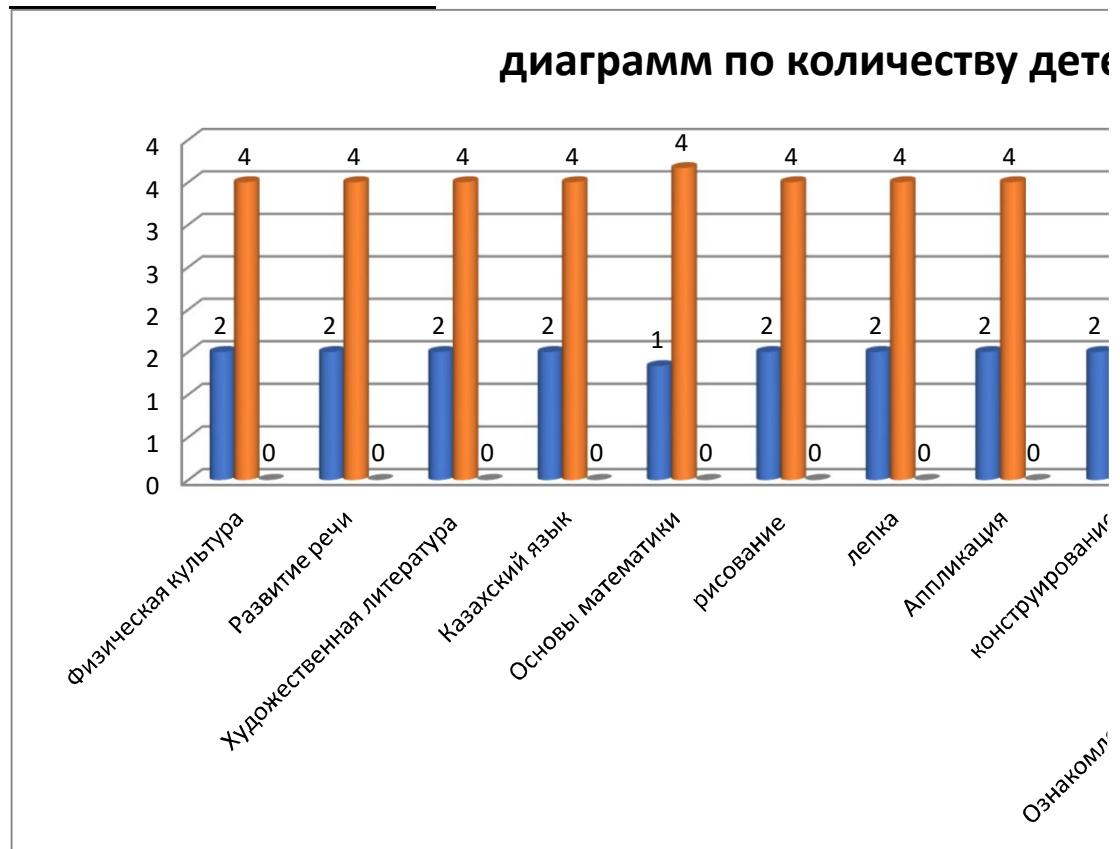
диограмма % уровень детей



цифровое количество детей

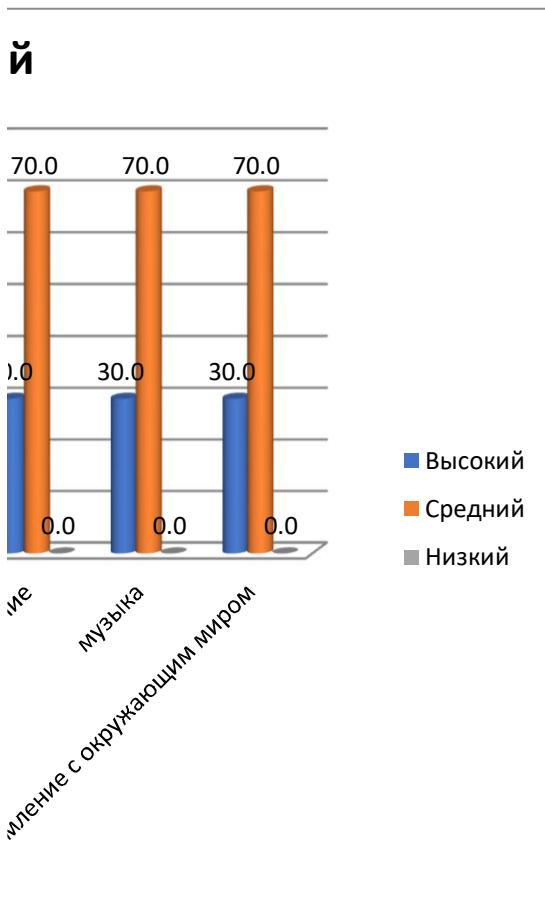
уровень	Физическая культура	развитие речи	художественная литература	казахский язык	Основы математики	рисование	лепка
Высокий	2	2	2	2	1	2	2
Средний	4	4	4	4	4	4	4
Низкий	0	0	0	0	0	0	0

диаграмм по количеству детей

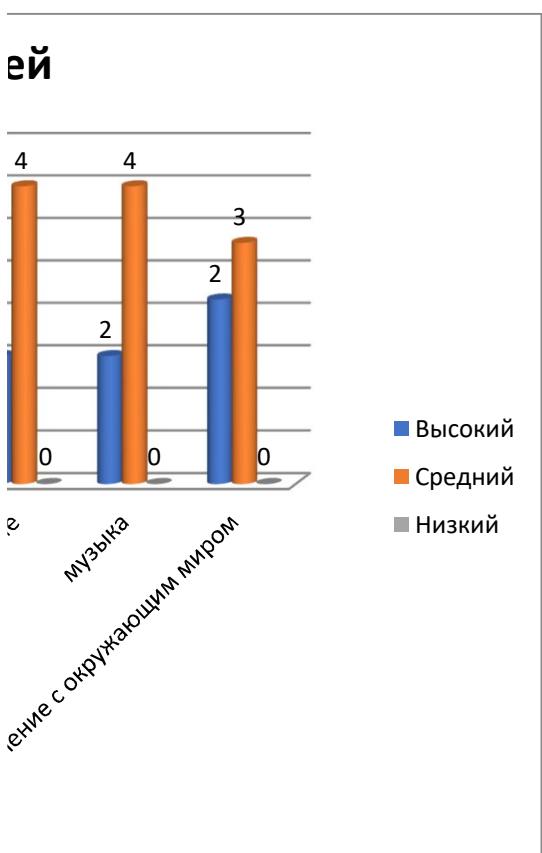


ий сроки проведения: май

Аппликация	конструирование	музыка	Ознакомление с окружающим миром
30.0	30.0	30.0	30.0
70.0	70.0	70.0	70.0
0.0	0.0	0.0	0.0



Аппликация	конструирование	Музыка	Ознакомление с окружающим миром
2	2	2	2
4	4	4	3
0	0	0	0



Приложение 1